

Пояснительная записка.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1 класса составлена в соответствии:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 года № 373 (ред. приказа Минобрнауки РФ от 18.12.2013 № 1060);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации №373 от 06.10.2009 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»-
- приказа Минобрнауки России от 26 ноября 2010 г. № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373» (зарегистрирован в Минюсте России 4 февраля 2011 г. №19707);
- приказа Минобрнауки РФ №1576 от 31 декабря 2015г. «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки российской Федерации от 6 октября 2009.г. №373»;
- -приказа Министерства образования и науки РФ от 29 декабря 2014 г. №1643 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования».
- Основной общеобразовательной программы начального общего образования школы
- Учебного плана начального общего образования Ашпанского филиала МБОУ «Локшинской СОШ»
- Авторской учебной программы «Изобразительное искусство и художественный труд» Б.М. Неменский
- Соответствующего ей УМК:

Изобразительное искусство «Ты изображаешь, украшаешь и строишь» учебник под редакцией Б.М, Неменского Москва «Просвещение» 2019

Изобразительное искусство 1 - 4 Методика обучения. Автор: Б.М. Неменский Москва «Просвещение» 2012
«Твоя мастерская» Рабочая тетрадь для 1 класса начальной школы. Под редакцией Б.М. Неменского. Москва «Просвещение» 2021

Программа «Изобразительное искусство и художественный труд» является целостным интегрированным курсом и предназначена для обучающихся 1 класса общеобразовательной школы.

Цели:

развитие способностей к художественно – образному, эмоционально – ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

Задачи:

сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно – нравственном развитии человека;

сформированность основ художественной культуры, в том числе о материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;

овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ.

Описание места учебного предмета

На изучение изобразительного искусства в первом классе 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели).

1.Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Личностные УУД

-самоопределение

- смыслообразование

- нравственно-этическая ориентация

- 1.Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
2. Уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
3. Освоить роли ученика; формирование интереса (мотивации) к учению.
4. Оценивать жизненные ситуаций с точки зрения общечеловеческих норм.

Регулятивные УУД.

-целеполагание

-планирование

-прогнозирование

-контроль

-коррекция

-оценка

-саморегуляция

- 1.Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
2. Определять цель выполнения заданий на уроке, во внеурочной деятельности, в жизненных ситуациях под руководством учителя.
3. Определять план выполнения заданий на уроках, внеурочной деятельности, жизненных ситуациях под руководством учителя.
4. Использовать в своей деятельности простейшие приборы: линейку, треугольник и т.д.

Познавательные УУД:

-общеучебные

-логические

-постановка и решение проблемы

1. Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела.
2. Отвечать на простые вопросы учителя, находить нужную информацию в учебнике.
3. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
4. Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков.

Коммуникативные УУД;

планирование сотрудничества

-постановка вопросов

-разрешение конфликтов

-управление поведением

-умение выражать свои мысли

1. Участвовать в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях.
2. Отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу.
2. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
3. Слушать и понимать речь других.
4. Участвовать в паре.

Предметные.

обучающийся научится:

эмоционально-ценностно относиться к природе,

узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать изображающие природу, человека, окружающего мира и жизненных явлений;

использовать выразительные средства изобразительного искусства: форму, линию, цвет, различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

различать основные цвета;

наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать форму предмета;
изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания вы образов;
использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта;

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним.

Обучающийся получит возможность научиться:

воспринимать произведения изобразительного искусства;

видеть проявления прекрасного в произведениях искусства, в природе, на улице, в быту;

видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям

2.Содержание учебного предмета

Разделы курса	Содержание учебного предмета	Количество часов
Ты учишься изображать. Знакомство с Мастером Изображения.	Мастер Изображения учит видеть и изображать. И все последующие годы обучения будет помогать в этом детям – помогать видеть, рассматривать мир. Здесь закладываются только основы понимания огромной роли деятельности изображения в жизни людей. Открытием четверти является и то, что в искусстве существует не только Художник, но и Зритель. Задачей Мастера является и обучение детей первичному опыту владения доступными начальной школе материалами.	9
Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения.	Знакомство с Мастером Украшения, т.е. началом декоративной художественной деятельности, но это не сужает разнообразия видов практической работы учащихся. Эта четверть особенно насыщена нарядными, яркими заданиями, которые позволяют освоить многие художественные материалы. Мастер изображения, с которым дети познакомились в первой четверти, - это Мастер Познания, который учит внимательно вглядываться в жизнь. Мастер Украшения, или Мастер Общения, делает в жизни совсем иное: организует общение людей, помогая им открыто выявлять свои роли.	7

<p>Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки.</p>	<p>Знакомство с архитектурой и дизайном на основе детских игровых форм. Все пространственно – визуальные искусства имеют в своей основе общие начала: это работа с пятном, линией, цветом в пространстве и на плоскости. Мастер Постройки – это олицетворение конструктивной художественной деятельности; это Мастер создания образа нашего предметного мира. В то же время Мастер Постройки – это Мастер структурного построения любого пространственного произведения, формы и взаимоотношения ее частей, Мастер композиции.</p> <p>Включены задания очень разные по характеру и художественному материалу. Основное место заданий занимает постройка города. Игровой характер заданий не отвлекает, а наоборот, позволяет активно усвоить новые знания.</p>	<p>9</p>
<p><i>Изображение, украшение, постройки всегда помогают друг другу.</i></p>	<p>Изображение, украшение и постройка составляют разные стороны работы художника и присутствуют во всем, что он создает. В любом изображении, постройке или украшении всегда присутствуют все эти три вида художественной деятельности.</p>	<p>8</p>

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

№ урока	Тема раздела	Тема	Дата по плану	Дата по факту
1	Ты учишься изображать. Знакомство с Мастером Изображения (9 часов)	Изображение всюду вокруг нас.	7.09	
2		НФЗ урок игра Мастер Изображения учит видеть.	14.09	
3		Изображать можно пятном.	21.09	
4		НФЗ урок – экскурсия. Изображать можно в объеме.	28.09	
5		Изображать можно линией.	5.10	
6		НФЗ урок – путешествие Разноцветные краски	12.10	
7		Изображать можно и то, что невидимо (настроение).	19.10	
8		НФЗ урок – игра Художники и зрители.	2.11	
9		Мир полон украшений.	09.11	
10		Красоту надо уметь замечать.	16.11	

11	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (7 часов)	Узоры на крыльях.	23.11	
12		Красивые рыбы.	30.11	
13		Украшения птиц.	07.12	
14		Узоры, которые создали люди.	14.12	
15		НФЗ. Урок путешествие. Как украшает себя человек.	21.12	
16		Мастер Украшения помогает сделать праздник.	28.12	
17	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (9 часов)	Постройки в нашей жизни.	11.01	
18		Дома бывают разными.	18.01	
19		Домики, которые построила природа.	25.01	
20		Дом снаружи и внутри.	1.02	
21		НФЗ учебный проект. Строим город.	8.02	
22		Все имеет свое строение.	15.02	
23		Строим вещи.	22.02	
24		Город, в котором мы живем	1.03	
25		Красота и особенности построек своего села.	15.03	
26		Совместная работа трех Братьев – Мастеров.	22.03	

27	Изображение. Изображение, украшение постройки всегда помогают друг другу. (8 часов)	«Сказочная страна». Создание панно(эскиз)	5.04	
28		«Сказочная страна». Окончание работы	12.04	
29		Экскурсия в парк. Работа Братьев – Мастеров.	19.04	
30		НФЗ учебный проект. Праздник весны. Конструирование из бумаги.	26.04	
31		Разноцветные жуки.	3.05	
32		Промежуточная аттестация. Творческая работа.	10.05	
33		Здравствуй, лето!	17.05	