

Ашпанский филиал
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Токтинская средняя общеобразовательная школа»

ПРОГРАММА
курса
по русскому языку для 9 класса
«Секреты текста»

Автор: учитель русского языка
Маргынова Р.И.

с.Ашпан.

Предлагаемый курс « Секреты текста» предназначен для учащихся 9 классов и рассчитан на 34 часа. Он отвечает важным целям: формированию читательской грамотности как требованию ФГОС для создания успешности обучающихся в образовательном пространстве и предполагает решить проблему читательской грамотности среди учащихся, знакомит с секретами текста, что необходимо для подготовки к устному экзамену по русскому языку, а также для подготовки к ОГЭ.

Программа рассчитана на 34 часа, занятия проводятся 1 раз в неделю. Программа курса опирается на работы :

Торопчина Л.В. Лингвистический анализ текста. Программа элективного курса. – «Русский язык – приложение к «ПС», № 2/2006. – С. 38-42

Шапиро Н.А. Учимся понимать и строить текст: 5-9 классы. – М.: Издательство «Первое сентября», 2002. – 160 с. (Текст № 87)

Курс определяет роль учебного текста и его типов при формировании читательской грамотности и с учётом специфики содержания учебного предмета; рассматривает основные виды и стратегии чтения при работе с учебным текстом, предлагает задания, нацеленные на формирование читательских (коммуникативных) умений учащихся при проведении смыслового анализа текста. Примеры заданий позволяют проиллюстрировать специфику работы по формированию читательской грамотности при подготовке к ОГЭ , повысить активность учащихся и обеспечить достижение планируемых результатов.

Большинство заданий строится на материале связных текстов, задания к которым носят комплексный характер: занимаясь по данному курсу, учащиеся смогут вести постепенную подготовку к олимпиадам, выпускным и вступительным экзаменам.

Выполняя задания, учащиеся будут заниматься и орфографией, и пунктуацией, повторяют теоретические сведения, связанные с изучением основных разделов науки о языке. Многие задания помогут развить умение воспринимать текст, вступая в «диалог» с автором, а это очень важно для успешных занятий, как русским языком, так и литературой.

Комплексный анализ текста - удобная и экономная форма итоговой проверки знаний и умений учащихся.

Данный курс позволяет удовлетворить интересы учащихся в соответствии с личностными наклонностями, которые реализуются за счет личностно-ориентированного компонента программы.

ЦЕЛЬ КУРСА:

формировать читательскую грамотность при подготовке к ОГЭ ;

-освоить приемы работы с текстами разных типов, жанров и стилей, производить комплексный анализ текста.

- развивать связную монологическую речь;

ЗАДАЧИ КУРСА:

1. Продолжить формирование орфографических и пунктуационных умений и навыков.

2. Научить учащихся производить разноаспектную характеристику текста (частичный анализ, полный анализ).

3. Продолжить наблюдение над текстовыми характеристиками, сочетая эти наблюдения с языковым разбором – синтаксическим, лексическим, морфологическим и т. д.

4. Научить учащихся самим добывать информацию.

5. Создать учебную среду для развития самопознания и самовыражения личности.

6. Развивать способность учащихся к самостоятельной работе с информацией любой степени сложности, формировать навыки самообразования.

1. Планируемые результаты изучения курса

- Умение четко и на должном уровне производить комплексный анализ текста любого типа и стиля речи;

- учащиеся должны овладеть следующими компетенциями:

- *информационными* - давать развернутые ответы на поставленные вопросы, обосновывать пример, извлекать информацию из источников различного типа, работать с различными словарями, овладеть таким видом выступления как монолог;
- *коммуникативного* типа – овладение навыками организации и участия в коллективной деятельности, участие в учебно-исследовательской работе;
- *культурологическими* - широкий кругозор, развитая речь.
- **аудирование и чтение:**
 - - адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения;
 - - читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения;
 - - извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации;
 - - свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

- **говорение и письмо:**

- - воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- - создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, выступление, письмо, дневниковые записи);
- - осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- - владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (обмен мнениями);
- - свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- - адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- - соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного литературного языка;
- - соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- - соблюдать нормы русского речевого этикета;
- - осуществлять речевой самоконтроль;
- - оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их, совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- - осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности;
- - значения родного языка в жизни человека и общества;

- - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- - увеличения словарного запаса; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- - использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам.

Обучающиеся научатся

Обучающиеся получают возможность научиться :

Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, целесообразности использования языковых средств.

Делить текст на смысловые части.

Осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде простого и сложного плана, тезисов, конспекта, реферата.

Различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официальноделовые, тексты художественной литературы.

Устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка.

Сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств.

Создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи.

Соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.).

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковой принадлежности.

Исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Создавать и редактировать собственные тексты различного типа речи, стиля, жанра с учетом требований к построению связного текста

Формы и методы контроля:

- **текущий** – проводится на каждом занятии, включает в себя выполнение заданий, участие в коллективной, групповой деятельности, контроль качества подготовки сообщений;

- **промежуточный** - проверочные работы (проверка усвоения материала);

- **итоговый контроль** – по завершении изучения курса проводится итоговое тестирование и творческий отчет. Дополнительными показателями являются грамматическая, лексическая, фонетическая правильность речи, умение работать со словарями, активное участие в обсуждении темы.

2. Содержание курса

Текст как речевое произведение.- 6 часов

Признаки текста (целостность, связность). Тема и основная мысль текста. Заголовок текста. Членение текста на смысловые части. Микротема. Ключевые слова текста. Роль ключевых слов в ходе комплексного анализа текста. Виды смысловых связей в тексте. Виды цепной связи: лексический повтор. Виды смысловых связей: синонимичная замена, использование местоимений

Типы речи-4 час

Рассуждение и его структура. Виды рассуждений.

Абзац, его роль в тексте-4 часа

Абзацное членение текста. Структура абзаца: зачин (начало) разработка или развитие мысли, концовка (конец). Простой и тезисный план текста. Назывной план. План- опорная схема

Синтаксические средства связи -7 часов.

Синтаксические средства связи предложений в тексте (побудительные, вопросительные, восклицательные предложения)

Изобразительно-выразительные средства в тексте. Лексические средства. Языковые и поэтические метафоры.

Синтаксические средства (инверсия, парцелляция, тавтология). Фонетические средства (звукопись, аллитерация.)

Функционально-смысловые типы речи, их структура -3 часа

(описание). Функционально-смысловые типы речи, их структура (повествование). Пунктуационный анализ текста (знаки препинания в бессоюзном сложном предложении). Пунктуационный анализ текста (знаки препинания в ССП, СПП).

Цитаты в тексте - 4 часа

Роль цитат в тексте. Способы цитирования в тексте. Развитие мысли в тексте. Актуальное членение предложений в тексте. Способы сцепления предложений – цепная и параллельная связь. Средства связи предложений.

Основные виды переработки текста-6 часов

Основные признаки текста. Виды сокращения текста (план, тезисы, выписки). Виды сокращения текста (план, тезисы, выписки). Сопоставительный анализ текстов. Способы и средства связи между частями текста.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

№	ТЕМА	Кол-во часов	Дата проведения	Корректировка
1.	Текст как речевое произведение. Признаки текста (целостность, связность)	1	4.09	
2.	Тема и основная мысль текста. Заголовок текста. Членение текста на смысловые части. Микротема.	1	11.09	
3.	Ключевые слова текста.	1	18.09	
4.	Роль ключевых слов в ходе комплексного анализа текста.	1	25.09	

5.	Виды смысловых связей в тексте. Виды цепной связи: лексический повтор.	1	2.10	
6.	Виды смысловых связей: синонимичная замена, использование местоимений.	1	9.10	
7.	Контрольная работа за 1 ч.	1	16.10	
8.	Типы речи: Рассуждение и его структура, его разновидности. Виды рассуждений.	1	23.10	
9.	Абзац, его роль в тексте. Абзацное членение текста.	1	13.11	
10.	Структура абзаца: зачин (начало) разработка или развитие мысли, концовка (конец).	1	20.11	
11.	Простой и тезисный план текста.	1	27.11	
12.	Назывной план . План- опорная схема.	1	4.12	
13.	Синтаксические средства связи предложений в тексте (побудительные, вопросительные, восклицательные предложения).	1	11.12	
14.	Диагностическая работа за 1 полугодие	1	18.12	
15.	Изобразительно-выразительные средства в тексте. Лексические средства. Языковые и поэтические метафоры.	1	25.12	
16.	Изобразительно-выразительные средства в тексте. Лексические средства (контекстные синонимы, оценочная лексика).	1	15.01	
17.	Изобразительно-выразительные средства в тексте. Синтаксические средства (риторический вопрос, риторическое обращение, восклицание).	1	22.01	
18.	Изобразительно-выразительные средства в тексте. Синтаксические средства (инверсия, парцелляция, тавтология).	1	29.01	

19.	Изобразительно-выразительные средства в тексте. Фонетические средства (звукопись, аллитерация.)	1	5.02	
20.	Функционально-смысловые типы речи, их структура (описание).	1	12.02	
21.	Функционально-смысловые типы речи, их структура (повествование).	1	19.02	
22.	Пунктуационный анализ текста (знаки препинания в бессоюзном сложном предложении).	1	26.02	
23.	Пунктуационный анализ текста (знаки препинания в ССП, СПП).	1	5.03	
24.	Цитаты в тексте. Роль цитат в тексте.	1	12.03	
25.	Цитаты. Способы цитирования в тексте.	1	19.03	
26.	Развитие мысли в тексте. Актуальное членение предложений в тексте.	1	2.04	
27.	Способы сцепления предложений – цепная и параллельная связь. Средства связи предложений.	1	9.04	
28.	Роль словарной работы при анализе текста	1	16.04	
29.	Основные виды переработки текста (основные признаки текста).	1	23.04	
30.	Промежуточная аттестация. Контрольная работа в форме ОГЭ.	1	30.04	
31.	Виды сокращения текста (план, тезисы, выписки).	1	7.05	
32.	Сопоставительный анализ текстов	1	14.05	
33.	Способы и средства связи между частями текста .	1	21.05	
34.	Повторение пройденного материала за год .	1	28.05	

Промежуточная аттестация .

Контрольная работа в форме ОГЭ.

Задание 1

Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1)Уникальность нашей планеты заключается прежде всего в том, что на ней живём мы – разумные люди, появление которых стало вершиной эволюции. (2)Сама же проблема возникновения жизни до сих пор не решена. (3)Следы жизни были обнаружены в горных породах, возраст которых – около миллиарда лет. (4)Иными словами, около миллиарда лет жизнь на планете уже существовала, имелись атмосфера и гидросфера. (5)А вот другие планеты земной группы: Меркурий, Венера и Марс – похожи на планету Земля, но, в отличие от неё, они безжизненны.

Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста.

1. появление стало (предложение)
2. проблема возникновения жизни (предложение)
3. следы жизни обнаружены (предложение)
4. имелись атмосфера (и) гидросфера (предложение)
5. они безжизненны (предложение)

Запишите номера ответов.

Задание2

Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания.

В Александрии работало немало выдающихся учёных (1) среди (2) которых географ и математик

Эратосфен (3) сумевший вычислить диаметр Земли с высокой по тем временам точностью (4)

математик Эвклид (5) написавший 13 томов «Начал» геометрии (6) астроном Аристарх Самосский (7) почти за две тысячи лет до Коперника установивший (8) что Земля – шар (9) вращающийся вокруг Солнца.

Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Задание3

Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «цель жизни», построенное на основе управления, синонимичным

словосочетанием со связью согласование.

Напишите получившееся словосочетание.

Задание 4

Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова.

1. РАСЦЕНИВАТЬ – на конце приставки перед буквой, обозначающей глухой согласный звук, пишется буква С.

2. ПОДВЕДЕНЫ (итоги) – в краткой форме имени прилагательного пишется столько же Н, сколько и в полной форме этого прилагательного.

3. РАССТИЛАТЬСЯ – написание безударной чередующейся гласной в корне слова зависит от его

лексического значения.

4. (решил много) ЗАДАЧ – в форме множественного числа имени существительного го склонения после шипящего буква Ъ не пишется.

5. (говорил) ПО-АНГЛИЙСКИ – наречие пишется через дефис, потому что оно образовано от основы имени прилагательного при помощи приставки ПО- и суффикса -И.

Запишите номера этих ответов

Задание 5

Прочитайте текст и выполните задание.

(1) На маленькой пристани уже набился народ.

– (2) Матвей Капитоныч, поторопись! – закричал кто-то из ожидающих. (3) Гребец ничего не ответил.

(4) Подводя лодку к мосткам, он чуть-чуть повернул голову, и тут я увидел его лицо.

(5) Это был мальчик лет одиннадцати-двенадцати, а может быть, и моложе. (6) Лицо у него было худенькое, серьёзное, строгое, тёмное от загара, только бровки были смешные, детские, совершенно выцветшие, белые, да из-под широкого козырька огромной боцманской фуражки падали на запотевший лоб такие же соломенные, давно не стриженные волосы.

– (7) Матвей Капитоныч, здравствуй!

– (8) Отойдите, не мешайте! – вместо ответа закричал он каким-то хриплым простуженным баском, и в эту минуту лодка ударилась о стенку причала. (9) Началась выгрузка пассажиров и посадка новых.

(10) Маленький перевозчик выглядел очень усталым, с лица его катил пот, но он очень спокойно, без всякого раздражения, сурово и повелительно распоряжался посадкой.

– (11) Эй! – покрикивал он. – (12) Садись с левого борта. (13) А ты, с котелком, – туда...

(14) Тихо...

(15) Без паники.

(16) Не успел наш ялик отойти и на сотню метров от берега, случилось то, чего, казалось бы, уж никак нельзя было ожидать в этот солнечный, безмятежно спокойный летний день.

(17) Послышался звук, похожий на отдалённый гром. (18) Лёгким гулом он прошёл по реке. (19) И тотчас же в каждом из нас что-то ёкнуло и привычно насторожилось. (20) В эту минуту второй, более сильный удар размашистым отзвуком прокатился по реке.

– (21) Мотенька, что это?

– (22)Ну что! – сказал он, не поворачивая головы. – (23)Ничего особенного. (24)Зенитки.

(25)Тут будто кувалдой ударило меня по барабанным перепонкам, я невольно зажмурился, услышал, как закричали женщины, и изо всех сил вцепился в холодный влажный борт лодки, чтобы не полететь в воду.

(26)Ничего не скажу – было страшно. (27)Особенно, когда в воду спереди и сзади, справа и слева от шлюпки начали падать осколки. (28)Передо мной сидел мальчик. (29)Ни на один миг он не оставил вёсел.

(30)Так же уверенно и легко вёл он своё маленькое судно, и на лице его я не мог прочесть ни страха, ни волнения. «(31)Неужели он не боится? – подумал я. – (32)Неужто не хочется ему бросить вёсла, зажмуриться, спрятаться под скамейку?.. (33)А впрочем, он ещё маленький, – подумалось мне. – (34)Не понимает, что такое смерть».

(35)Дела, которые привели меня на Каменный остров, отняли у меня часа полтора-два. (36)В ожидании машины я беседовал с командиром батареи и между прочим рассказал о том, как наш ялик попал в осколочный дождь. (37)Командир батареи почему-то вдруг очень смутился и даже покраснел.

– (38)Да, да... – сказал он, вытирая платком лицо. – (39)К сожалению, наши снаряды летают не только вверх, но и вниз. (40)Но что же поделаешь! (41)Ведь бывают жертвы, свои люди гибнут. (42)Вот как раз недели три тому назад тут перевозчика осколком убило.

– (43)Как перевозчика? – сказал я. – (44)Где? (45)Какого?

– (46)Да вот тут как раз, на Неве, где вы переезжали (47)Хороший человек был. (48)Сорок два года

работал на перевозе.

– (49)А сейчас там какой-то мальчик, – сказал я.

– (50)Матвей Капитоныч! (51)Это сынишка перевозчика, который погиб.

(52)Я отчётливо представил во всех подробностях, как это случилось. (53)И вот не прошло и месяца, а этот мальчик сидит на этой лодке и работает теми же вёслами, которые выпали тогда из рук его отца. «(54)Как же он может? – подумал я. – (55)Как может этот маленький человек держать в руках эти страшные вёсла? (56)Как может он спокойно сидеть на скамейке, на которой ещё, небось, не высохла кровь его отца? (57)Ведь, казалось бы, он на всю жизнь должен был проникнуться смертельным ужасом и к этой заклятой работе, и к этой лодке, и к вёслам, и к чёрной невской воде.

(58)Даже отдалённый орудийный выстрел должен был пугать его и холодить жестокой тоской его

маленькое сердце. (59)А ведь он улыбался. (60)Вы подумайте только – он улыбался давеча, когда земля и небо дрожали от залпов зенитных орудий».

(По Л. Пантелееву*)

* Леонид Пантелеев (1908–1987) – русский советский писатель, журналист

Анализ содержания текста.

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста?

1. События, описанные в тексте, происходили на Неве.
2. Командир батареи понимал, что случайными жертвами обстрелов становятся мирные люди.
3. Лодка была обстреляна вражеской артиллерией.
4. Матвей Капитоныч – это сын погибшего перевозчика.
5. Мальчику-гребцу во время обстрела хотелось бросить вёсла и спрятаться, и это все хорошо понимали.

Укажите номера ответов.

Задание 6

Прочитайте текст и выполните задание.

Анализ средств выразительности.

Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является эпитет.

1. Как может этот маленький человек держать в руках эти страшные вёсла?
2. И вот не прошло и месяца, а этот мальчик сидит на этой лодке и работает теми же вёслами, которые выпали тогда из рук его отца.
3. К сожалению, наши снаряды летают не только вверх, но и вниз.
4. Ведь, казалось бы, он на всю жизнь должен был проникнуться смертельным ужасом и к этой заклятой работе, и к этой лодке, и к вёслам, и к чёрной невиской воде.
5. Вы подумайте только – он улыбался давеча, когда земля и небо дрожали от залпов зенитных орудий.

Задание 7

Прочитайте текст из задания и выполните нижеуказанное задание.

Лексический анализ.

Найдите в тексте синонимы к слову ЯЛИК (предложение).

Выпишите один из этих синонимов.

Система оценивания выполнения отдельных заданий .

За верное выполнение каждого задания части 2 работы участник экзамена получает 1 балл. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов. Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся, правильно выполнивший задания части 2 работы, – 7.